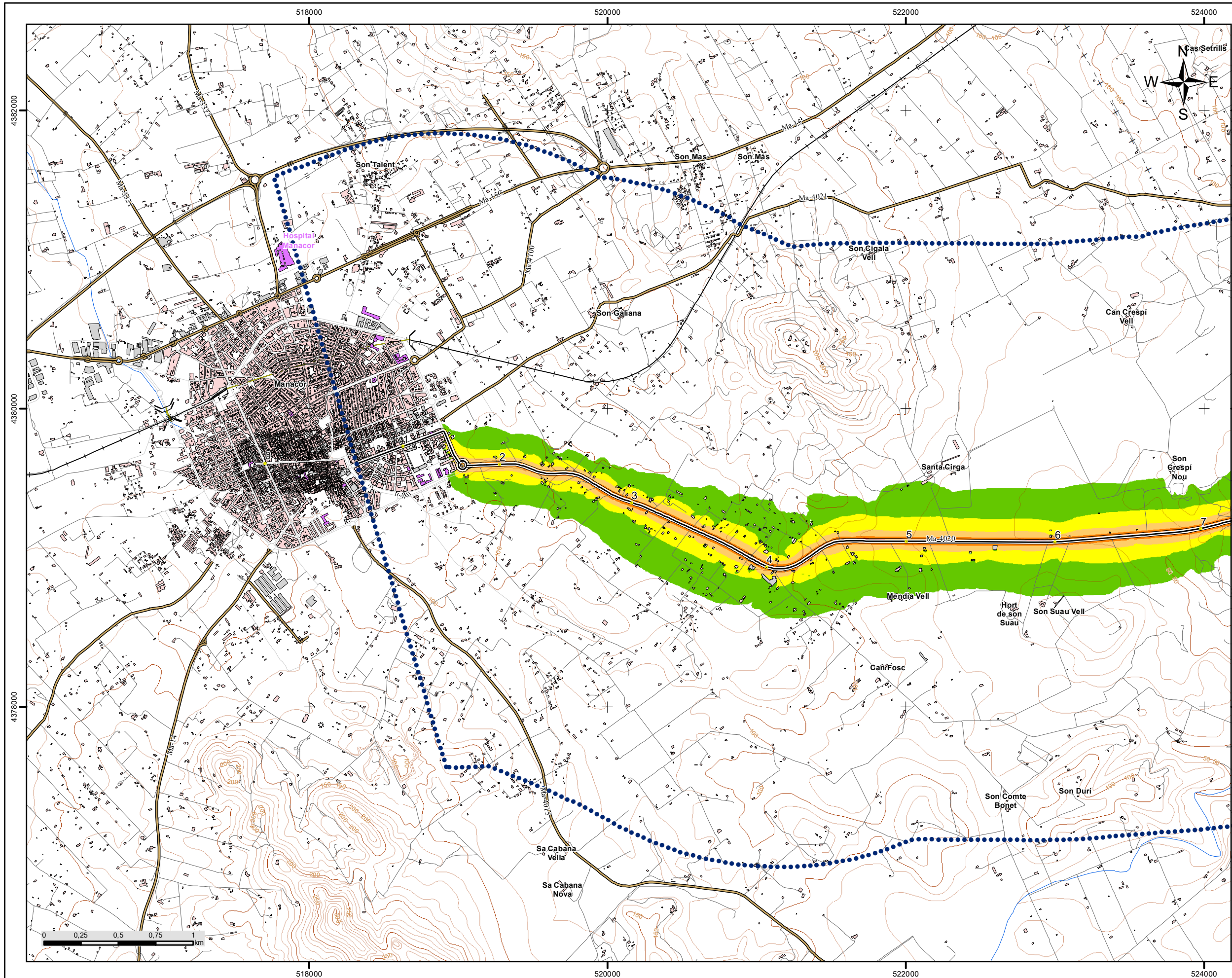




C_BAL_07_Ma-4020
P.K. 1+560 - P.K. 11+950

LLEGGENDA TEMÀTICA

Nivell sonor Ln (dB(A))

- 50 - 55
- 55 - 60
- 60 - 65
- 65 - 70
- > 70

Barreres acústiques

- Pantalla acústica
- Dics de terra

Tipus d'edifici

- Ús residencial
- Ús sanitari o docent
- Ús industrial i altres

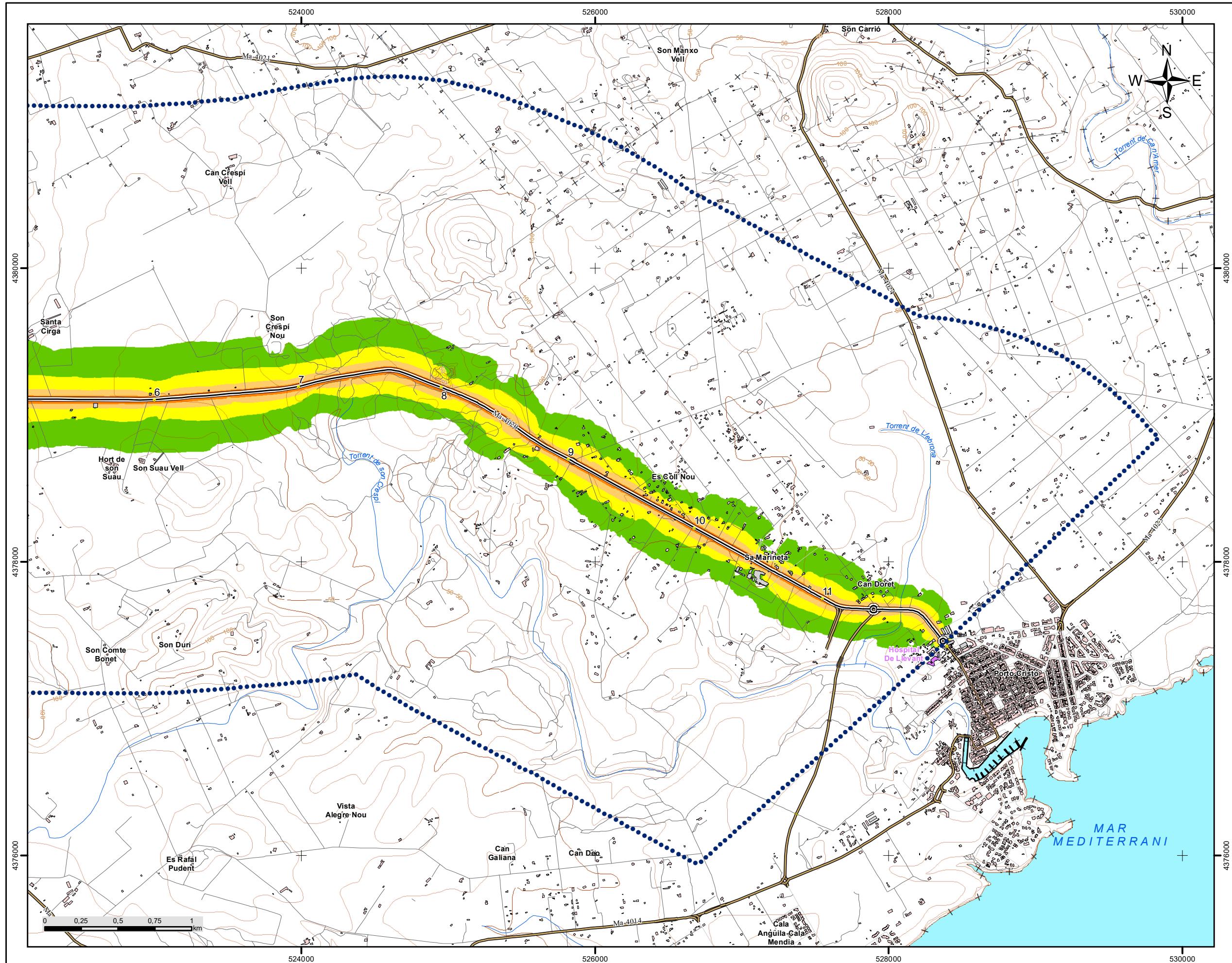
Elements cartogràfics

- Eix de la UME
- Viaductes
- Túnel
- Carreteres
- Altres vies
- FFCC
- Corba de nivell
- Corba de nivell mestra
- Hidrografia
- Límit municipal
- Altres elements cartogràfics



Sistema de Coordenades: ETRS 1989 UTM Zona 31N

	COORDINADOR EN CAP EXAMINAT: Miguel Àngel Sagrera	DIRECTOR DE L'ESTUDI: Carlos M. Ribas Rotger	AUTOR DE L'ESTUDI: Juan Luís Aguilera de Maya	TÍTOL: MAPES ESTRATÈGICS DE RENOU DELS GRANS EIXOS VIARIS DEL CONSELL DE MALLORCA. TERCERA FASE UME: C_BAL_07_Ma-4020 Tram: P.K. 1+560 - P.K. 11+950	CLAU: 16-34.0-EP	DATA: OCTUBRE 2020 ESCALA: 1:25.000	DESIGNACIÓ DEL PLÀNOL: MAPA DE NIVELLS SONORS DE L'INDICADOR LNIT	Núm.PLÀNOL: 04 FULL 01 DE 02
--	---	--	---	---	----------------------------	---	--	--



C_BAL_07_Ma-4020
P.K. 1+560 - P.K. 11+950

LLEGGENDA TEMÀTICA

Nivell sonor Ln (dB(A))

- 50 - 55
- 55 - 60
- 60 - 65
- 65 - 70
- > 70

Barreres acústiques

- Pantalla acústica
- Dics de terra

Tipus d'edifici

- Ús residencial
- Ús sanitari o docent
- Ús industrial i altres

Elements cartogràfics

- Eix de la UME
- Viaductes
- Túnel
- Carreteres
- Altres vies
- FFCC
- Corba de nivell
- Corba de nivell mestra
- Hidrografia
- Límit municipal
- Altres elements cartogràfics



Sistema de Coordenades: ETRS 1989 UTM Zona 31N

	COORDINADOR EN CAP EXAMINAT:	DIRECTOR DE L'ESTUDI	AUTOR DE L'ESTUDI	TÍTOL: MAPES ESTRATÈGICS DE RENOU DELS GRANS EIXOS VIARIS DEL CONSELL DE MALLORCA. TERCERA FASE UME: C_BAL_07_Ma-4020 Tram: P.K. 1+560 - P.K. 11+950	CLAU: 16-34.0-EP	DATA: OCTUBRE 2020 ESCALA: 1:25.000	DESIGNACIÓ DEL PLÀNOL: MAPA DE NIVELLS SONORS DE L'INDICADOR LNIT	Núm.PLÀNOL: 04 FULL 02 DE 02
	Miguel Àngel Sagrera	Carlos M. Ribas Rotger	Juan Luís Aguilera de Maya					