



UNIDAD DE MAPA ESTRATÉGICO:
CV-670-2: DE CV-671 A DAIMÚS
(P.K.0,8 - P.K.2,2)

TABLAS DE DATOS

dB(A)	Ldía	
	Nº personas expresado en centenas	%
<55	5,7	76,0
55-60	1,4	18,6
60-65	0,1	0,8
65-70	0,1	1,2
70-75	0,3	3,3
>75	0,0	0,0

TOTAL	7,5	100
-------	-----	-----

LEYENDA TEMÁTICA

Nivel Sonoro

- <55dB(A)
- 55-60dB(A)
- 60-65dB(A)
- 65-70dB(A)
- 70-75dB(A)
- >75dB(A)



DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA
ÀREA DE CARRETERES

SERVICIO DE
SEGURIDAD VIAL,
SUPERVISIÓN Y
CONTROL DE
CALIDAD

DIRECTOR DEL ESTUDIO

Paloma Corbí Rico

CONSULTORA

Acústica y Telecomunicaciones

AUTORES DEL ESTUDIO

Juan Luis Aguilera de Maya

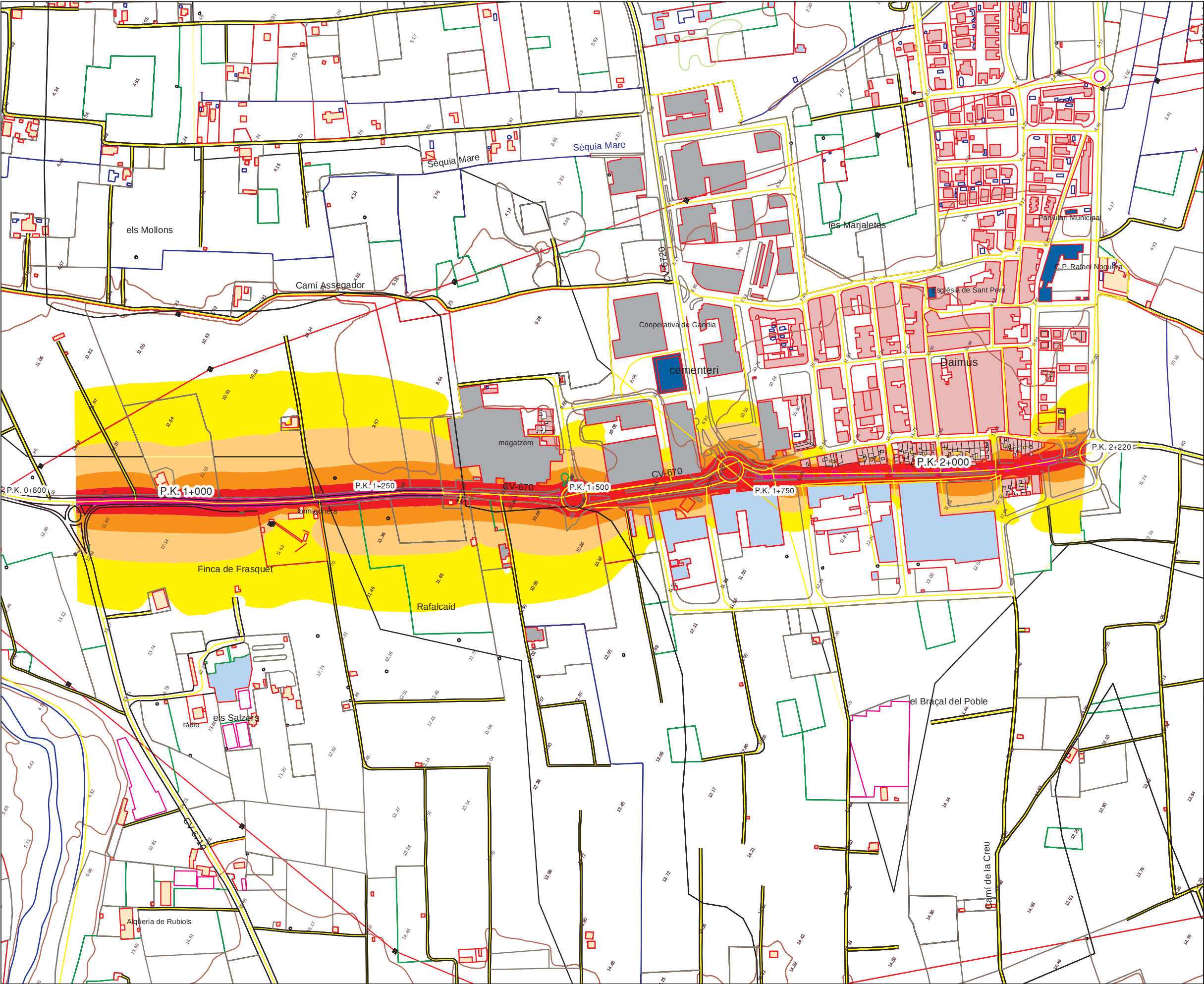
ESCALA ORIG. A3: 1/25.000

TÍTULO DEL ESTUDIO
Mapas Estratégicos de Ruido de la Red de Carreteras
de la Diputación de Valencia-Segunda Fase.

CLAVE
T-589
FECHA
Agosto-2012

TÍTULO DEL PLANO
Mapa de niveles sonoros.
Periodo día: Ld (07:00h-19:00h)
CV-670-2. De CV-671 a Daimús

Nº DE PLANO
C_VAL_46_CV-670-2_Ld
PLANO GUIA



UNIDAD DE MAPA ESTRATÉGICO:
CV-670-2: DE CV-671 A DAIMÚS
(P.K.0,8 - P.K.2,2)

TABLAS DE DATOS

dB(A)	Ldía	
	Nº personas expresado en centenas	%
<55	5,7	76,0
55-60	1,4	18,6
60-65	0,1	0,8
65-70	0,1	1,2
70-75	0,3	3,3
>75	0,0	0,0

TOTAL	7,5	100
-------	-----	-----

LEYENDA TEMÁTICA

Nivel Sonoro

- <55dB(A) 65-70dB(A)
- 55-60dB(A) 70-75dB(A)
- 60-65dB(A) >75dB(A)

Tipos de Edificio

- E-Sanitario, Docente y Cultural
- A-Residencial
- D-Terciario
- C-Recreativo, Espectáculos
- B-Industrial
- Otros



DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA
ÀREA DE CARRETERES

SERVICIO DE
SEGURIDAD VIAL,
SUPERVISIÓN Y
CONTROL DE
CALIDAD

DIRECTOR DEL ESTUDIO
Paloma Corbí Rico

CONSULTORA
Acusttel
Acústica y Telecomunicaciones

AUTORES DEL ESTUDIO
Juan Luis Aguilera de Maya

ESCALA ORIG. A3: 1/5.000
0 20 40 60 80 100

TÍTULO DEL ESTUDIO
Mapas Estratégicos de Ruido de la Red de Carreteras
de la Diputación de Valencia-Segunda Fase.

CLAVE
T-589
FECHA
Agosto-2012

TÍTULO DEL PLANO
Mapa de niveles sonoros.
Periodo día: Ld (07:00h-19:00h)
CV-670-2. De CV-671 a Daimús

Nº DE PLANO
C_VAL_46_CV670-2_Ld
HOJA 01 de 01